

# CHECKLISTE zur Moderation

S 204 im Sommersemester 2004 – Stand: 22.03.2004

## Was ist Moderation?

- „Moderieren ist das Bemühen zweier Menschen, den Meinung- und Willensbildungsprozess einer Gruppe zu ermöglichen und zu erleichtern“
- „Der Moderator ist ein nicht der wissende Führer, sondern die „Hebamme“ für die Gruppe, der Prozess-Steuerer, der „Gärtner“, der ideale Wachstumsbedingungen schafft“
- „Eine Moderation soll Diskussionen und Gespräche sinnvoll und ergebnisreich machen“
- „Mit Hilfe der Moderation soll sich das Spektrum der Ideen, Perspektiven und Ansichten vergrößern und aktives Mitdenken gefördert werden“

Weitere Hinweise zum Thema:

[http://www.dhv-speyer.de/hill/Lehrangebot/Wintersemester-2003/komoev/Praes\\_Mods-Hilfen.htm](http://www.dhv-speyer.de/hill/Lehrangebot/Wintersemester-2003/komoev/Praes_Mods-Hilfen.htm)

### CHECKLISTE:

#### Vor der Diskussion

- Die Referenten frühzeitig kontaktieren
- Erläutern Sie als ModeratorIn die geplante Vorgehensweise (z.B.: „Wir diskutieren erst die Thesen ... gehen dann über in ein Rollenspiel / in die Gruppenarbeit ... immer vor dem Hintergrund der Leitfrage X ... fassen zusammen“)
- Stellen Sie den Referenten und sein Thema kurz vor. Erwähnen Sie dabei z.B. Stationen seines Werdegangs bzw. seine Fachdisziplin.
- Erwähnen Sie kurz die persönliche Motivation des Referenten, weshalb er sich mit diesem Thema auseingesetzt hat. Zitieren Sie in Ihrer Eingangsmoderation eine zusammenfassende Aussage oder Behauptung des Referenten zu seinem Referatsthema (Praktik von [Wieland Backes](#))
- Geben Sie eingangs aktuelle Verweise zum Thema / Zeitgeschehen
- Vergleiche / Berührungspunkte zu anderen Referaten herstellen
- Verständnisfragen klären
- Greifen Sie die Aussagen aus dem Diskussions-Forum der Yahoo-Group auf, indem Sie zu Beginn der Diskussion im Seminar die On-line-Statements zusammenfassen.
- ...

---

<b>CHECKISTE:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Provokante Thesen oder Gegenthesen entwickeln</li><li>• Thesen ggf. umformulieren</li></ul>
<b>Die Diskussion im Seminar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bleiben Sie <u>nicht</u> im Hintergrund stehen</li><li>• Diskussion bei Themenwechsel steuern</li><li>• Fachbegriffe in Diskussion aufgreifen / erklären / nachfragen</li><li>• Bleiben Sie neutral in Ihrer Haltung / Persönliche Angriffe versachlichen</li><li>• Beiträge der Diskussionsteilnehmer gleichrangig behandeln und allen Gesprächspartnern Wertschätzung entgegenbringen</li><li>• Die Diskussion ist verfrüht beendet?<ul style="list-style-type: none"><li>• Halten Sie sich einen „Joker“ zurück und stellen Sie dem Referenten noch offen gebliebene Fragen.</li><li>• Berichten Sie aus Ihrer Erfahrung und erfragen Sie dann die Erlebnisse des Publikums.</li></ul></li></ul>

---

<b>CHECKISTE:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Setzen Sie Varianten der Visualisierung ein: Flipchart, Pinnwände (Metaplantechnik), MindMapping etc.</li></ul>
<b>Einsatz von Moderationstechniken</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Anschriebe auf Flipchart in der Diskussion weiterentwickeln und ergänzen</li><li>• Metaplantechnik: Wenn Sie Karten an der Pinnwand sortieren, clustern Sie und versehen Sie die strukturierten Bereiche mit gut lesbaren Überschriften</li><li>• Sofern Sie eine Vielzahl von Karten produzieren und anpinnen, fassen Sie diese innerhalb der Diskussion kurz zusammen. Flipchart: Fixieren Sie Leitfragen in einer gut leserlichen Überschrift (z.B. Was ist Kommunikation im Zusammenhang mit ... / Was? / Wie?/ Warum?)</li><li>• Metaplanwände am Schluss zusammenfassen</li></ul>

---

## Literatur und Online-Tipps

1. **Tipps für die Moderation mit Literatur**  
<http://www.dhv-speyer.de/hill/Sommersemester-2004/Moderation.pdf>
2. **„Moderationsmethoden“** auf CD-ROM  
Computerbasiertes Lernmodul, Bibliothek C XV 770
3. **Online-Workshop „Moderation“**  
[http://www.gert-schilling.de/Gert\\_Schilling\\_Verlag/Workshops/Moderationsworkshop/moderationsworkshop.html](http://www.gert-schilling.de/Gert_Schilling_Verlag/Workshops/Moderationsworkshop/moderationsworkshop.html)
4. **Gebote für Moderatoren**  
<http://www.magic-point.net/fingerzeig/moderation/grundlagen-mod/grundlagen-mod.html>
5. **Umgang mit verschiedenen Moderationstypen**  
<http://www.uni-duesseldorf.de/muendlichkeit/gespraechsmodelle/Rollenspiele/Rollenspiele-2.html>  
<http://www.rhetorik.ch/Typen/Typen.html>